

Аннотация к программе художественно – эстетическое развитие

Суть современного общества строится на идее «развивающейся личности в развивающемся мире». Решение этой идеи обеспечивает гармоническое развитие ребёнка, становление его ценностных ориентаций в области искусства, художественной образованности как неотъемлемого компонента внутренней культуры. Единство проблем – личность дошкольника, искусство, художественное образование – акцентирует внимание педагогов на субъектности самого ребёнка, изучение его творческого самодвижения, саморазвития. И неслучайно одним из основных средств активизации процесса развития детского изобразительного творчества справедливо считают искусство.

Художественное развитие детей дошкольного возраста – особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Программа по художественно-эстетическому воспитанию, разработанная в нашем детском саду, является по своему характеру развивающее–образовательная и направлена на формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления, выработку навыков восприятия произведений различных видов искусства, а также на выявление способностей самовыражения через различные формы творчества детей, начиная с раннего возраста.

Содержание программы раскрывает нравственно-эстетические и культурно познавательные ценности окружающего мира, выраженные через художественный образ языком искусств. Оно ориентировано на воспитание эмоционального и осознанного отношения к изобразительному искусству, скульптуре, архитектуре, музыке, художественному слову, на умение слушать, видеть, чувствовать и сопереживать различным эмоциональным состояниям, переданным в произведениях искусства. Содержание выступает средством, обогащающим творчество ребенка, стимулирующим потребность в самовыражении.

Программный материал строится на принципах взаимосвязи изобразительного искусства, скульптуры, архитектуры, литературы, музыки.

В программе, в соответствии с возрастными особенностями разработаны методики ознакомления детей с различными видами и жанрами искусства, дан перечень литературных и музыкальных произведений, дидактических и подвижных игр, рекомендованных к использованию в педагогическом процессе, а так же разработан план по разным видам продуктивной деятельности. Программа наполнена справочным материалом по всем разделам программы.