



Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 496 «Золушка»

**Консультация
для родителей:**

«Играем пальчиками и развиваем речь»



Воспитатель:
Бабатина Е.А.

Новосибирск, 2021г.

«Играем пальчиками и развиваем речь»

Цель: повысить уровень осведомлённости родителей по использованию разных приёмов и способов развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

Ход консультации

1. Вводная беседа.

Движения пальцев и кистей рук ребёнка имеет особое развивающее воздействие. У новорождённого кисти всегда сжаты в кулачки, и, если взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребёнка, тот их плотно сжимает. Эти манипуляции ребёнок совершает на рефлекторном уровне, его действия ещё не достигли высокого мозгового контроля. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребёнка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

До сих пор недостаточно осмысленно взрослыми значение игр «Ладушки», «Коза рогатая» и др. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее, оздоравливающее воздействие. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит развивать речь ребёнка. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

2. Значение пальчиковых игр в развитии ребёнка.

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Так же игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.

Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате усвоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Практика работы с детьми показывает, что чем раньше начинается работа по развитию мелкой моторики (с 3-4- месячного возраста), тем раньше формируется речь.

В условиях детского сада мы много внимания уделяем тонким движениям руки. Упражнения проводятся в течение 1-3 мин. на фронтальных занятиях, в форме физминуток, а также во время игр и в другие режимные моменты.

Начинать пальчиковую игру следует с простых упражнений, доступных, весёлых, чтобы заинтересовать малыша. Тот, кто не может самостоятельно выполнить движения, выполняет их с помощью взрослого. На первых занятиях все упражнения выполняются медленно, с правильной постановкой руки, точностью переключения с одной позы на другую, дифференцированностью движений пальцев, их синхронностью или последовательностью.

При затруднениях можно помогать ребёнку, позволять поддерживать и направлять свободной рукой положение другой. При этом важно оценивать действия детей, постоянно одобрять и подбадривать.

По мере усвоения того или иного упражнения темп выполнения постепенно убыстряется. Одновременно продолжается работа над чёткостью, плавностью, ритмичностью.

Дети, большие труженики, они с интересом включаются в любую работу, только надо быть терпимее. Никогда не следует принуждать ребёнка играть если игра ему понравится, он будет просить повторения. Если малыш показывает движения по- своему, его не следует исправлять. Главное, чтобы он порадовался своему успеху.

ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

Игры с пальчиковым театром развивают любознательность, воображение, коммуникабельность, интерес к творчеству.



Помогают справиться с застенчивостью, способствуют развитию памяти, внимания, расширению кругозора.

3. Примеры упражнений, мини-практикум с родителями.

Все упражнения можно разделить на три группы.

Упражнения для кистей рук:

- развивают подражательную способность, достаточно простые и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

«Солнце»

Солнце утром рано встало,
Всех детишек приласкало.

*Ладони скрестить,
пальцы широко раздвинуть*

Упражнения для пальцев условно статические:

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

«Человечек»

«Топ-топ-топ!» — топают ножки,
Мальчик ходит по дорожке.

*Указательный и средний пальцы
«ходят» по столу.*

Упражнения для пальцев динамические:

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

«Посчитаем»

Раз-два-три-четыре-пять!
Будем пальчики считать –
Крепкие, дружные,
Все такие нужные...

*Поочередно сгибать пальцы в
кулачок, начиная с большого.
Поднять кисть руки вверх, широко
раздвинуть пальцы.*

«По кругу»

Покажи уменье другу,
Покружись-ка ты по кругу!

*Пальцы сжать в кулак, большой
палец поднять вверх и выполнять
круговые движения.*

«Здравствуй пальчик, старший брат»

По мере улучшения координации движений можно предложить детям сделать упражнение двумя руками одновременно.

Барсик сунул к мышкам нос.
«Мышки, есть один вопрос:

*На каждый ударный слог пальцы
одной руки соединяются с большим*

Может, знает кто из вас,
Скоро ль будет тихий час?»

*по порядку вперёд и назад.
После двустушия – смена руки.*

4. Заключение.

Пальчиковые игры необходимо проводить систематически по 2-5 минут ежедневно. Несмотря на то, что вначале многие упражнения даются ребёнку с трудом, они приносят много радости – достигаемые результаты и эмоциональное общение с близкими. Пальчиковая гимнастика способствует развитию мелкой моторики, речи, основных психических процессов, а также коммуникативности. К концу дошкольного возраста кисти рук ребёнка становятся более подвижными и гибкими, что способствует успешному овладению навыками письма в будущем.