

Весенняя история:
Чтение стихотворения
Николая Алексеевича Некрасова
«Дедушка Мазай и зайцы»
(отрывок)

НОД в подготовительной группе № 9)



Разработала воспитатель
Прокопьева Л.В.

Март 2019г.

Весенняя история:
Чтение стихотворения Николая Алексеевича Некрасова
«Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок)

Задачи:

- **образовательная:** - продолжать детей знакомить с творчеством русского поэта Н. А. Некрасова и его новым произведением «Дедушка Мазай и зайцы»;
- активизировать мыслительную деятельность; совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы;
- **развивающая:** - развивать у детей поэтический вкус и образное мышление, способности эмоционально откликаться на события, описанные автором в произведении; способствовать эстетическому развитию; развивать интерес к творчеству в выполнении предложенных заданий;
- продолжать развивать интерес у детей к изменениям, происходящим в природе;
- **воспитательная**
- прививать бережное отношение к родной природе и к животным;
- воспитывать желание детей к выполнению заданий в малых группах, умение договариваться и доводить начатое дело до конца;

Предварительная работа: - чтение рассказов и стихов о весенних изменениях в природе;

- рассматривание картинок, видеозаписей, с изображением весенних признаков; репродукций весенних пейзажей русских художников (во время рассматривания обратить внимание детей на картины с изображением весеннего половодья);
- загадывание и отгадывание загадок по данной теме;
- знакомство детей с отдельными фактами из жизни и творчества поэта;
- чтение произведений Н.А. Некрасова: «...Идёт-гудёт Зеленый Шум», «Мужичок с ноготок», «Мороз –Красный нос», «Снежок порхает, кружится», «Саша»

Словарная работа: расширять словарь, за счет незнакомых слов, встречающихся в стихотворении: багор, гуторить, гурьбой, дупель, низменный край, половодье, тягота, купчиха, силки, зипун.

Материалы: книга Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы», подснежник из бумаги для игры «Что означает слово...»; слайды или картинки по содержанию текста стихотворения, для показа во время чтения детям; для выполнения проблемной ситуации «Как спасти зайцев»: игрушки – зайцы (много), голубая ткань для имитации – реки, дощечки, кирпичики, веревочки и т.п.

Ход ситуации

Воспитатель. (*Подзывает детей к себе и произносит отрывок из стихотворения.*)

Весна
Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,

И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.

А. Плещеев

Воспитатель. - Скажите, о каком времени года я прочитала стихотворение?

Дети. - О весне

Воспитатель. - Предлагаю вам сейчас посоревноваться в ваших знаниях о весенних изменениях в природе. Для этого вам сейчас будет нужноделиться на две группы. Подумайте, как вы будете сейчас делиться.

(Дети самостоятельно договариваются и делятся на две малых группы.)

Воспитатель. – Молодцы, быстро разделились на команды! А наше небольшое соревнование так и называется «Весна – это хорошо, весна – это плохо»

Игра «Хорошо – плохо»

Ход игры. Мы сейчас поиграем и расскажем друг другу о том, когда весна – это хорошо, а когда весна – это плохо.

Дети в группах встают друг напротив друга и по очереди доказывают о том, когда весна – хорошо, а когда – плохо. Игра длится несколько минут, чтобы дать детям возможность высказать свое мнение о весенних изменениях в природе. В конце воспитатель подводит итог соревнования.

Воспитатель. – Много весенних изменений в природе назвали, вы даже знаете, что такое весеннее половодье *(во время игры «Хорошо – плохо», если дети сами не называют это весеннее изменение в природе, воспитатель сам помогает детям.)*, и сегодня я хочу вам рассказать одну весеннюю историю, которую услышал русский поэт Николай Алексеевич Некрасов, а потом написал об этом интересное стихотворение.

Дети, а вы, что ни будь знаете о русском поэте Н.А. Некрасове?

Дети. - Н.А. Некрасов – русский поэт, он писал стихи о природе, страданиях и горе русского народа, о сложной жизни крестьянства и конечно о жизни крестьянских детей. Некрасову была близка и интересна деревенская жизнь – жизнь простого народа. Он открыл школу для крестьянских детей, и дети в ней учились совершенно бесплатно.



(Подробно с биографией Н.А. Некрасова дети знакомятся в совместной деятельности в режимных моментах.)

Воспитатель. - Каждое лето Н. А. Некрасов приезжал на неделю в деревню Малые Вежи, чтобы погостить у старого охотника Мазая. Деревенька находилась среди дремучих костромских лесов, в болотистой, низменной местности, где водилось очень много всякой дичи. С дедом Мазаем они любили бродить по лесу и охотиться в лесу. И вот вовремя одной из таких встреч Дед Мазай рассказал Николаю Алексеевичу Некрасову историю, которая произошла с ним во время весеннего половодья.

Но перед тем как прочитать стихотворение, предлагаю поиграть в игру, которая называется «Что означает это слово», поможет вам вот этот цветок.

(Воспитатель показывает детям подснежник, сделанный из бумаги.)

-Узнали, что это за цветок?

Дети. – Это цветок подснежник.

Игра «Что означает это слово»

Ход игры. Дети встают в круг, воспитатель дает цветок одному ребенку и произносит задуманное слово. *(В этой игре, воспитатель называет слова старинные, вышедшие из современного обихода и слова просто еще неизвестные детям, которые использует Некрасов в своем стихотворении)*



Слова для игры: дупель, Венеция, половодье, низменный край, гурьбой, гуторить, стречком, купчиха, багор, аршин, сажень, сарай, озимь, силки, зипун, плут.

Ребенок объясняет, что означает задуманное слово и передает цветок другому ребенку, так до тех пор, пока не назовут значение всех старинных или непонятных слов, встречающихся в данном произведении.

Воспитатель. - Молодцы, знаете, что означают эти старинные или не понятные вам слова. И это вам поможет лучше понять стихотворение Н.А. Некрасова, так как эти слова встречаются в стихотворении «Дедушка Мазай и зайцы»
Усаживайтесь поудобнее и слушайте стихотворение.

Чтение отрывка из стихотворения Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок)

1. В августе, около Малых Вежей,
С старым Мазаем я бил дупелей.
Как-то особенно тихо вдруг стало,
На небе солнце сквозь тучу играло.
Тучка была небольшая на нём,
А разразилась жестоким дождём!
Прямы и светлы, как прутья стальные,
В землю вонзались струи дождевые
С силой стремительной... Я и Мазай,
Мокрые, скрылись в какой-то сарай.
Дети, я вам расскажу про Мазая.
Каждое лето домой приезжая,
Я по неделе гощу у него.
Нравится мне деревенька его:
Летом её убирая красиво,
Исстари хмель в ней родится на диво,
Вся она тонет в зелёных садах;
Домики в ней на высоких столбах
(Всю эту местность вода понимает,
Так что деревня весною всплывает,
Словно Венеция). Старый Мазай
Любит до страсти свой низменный край...

...Я от Мазая рассказы слышал.
Дети, для вас я один записал...

2. Старый Мазай разболтался в сарае:
«В нашем болотистом, низменном крае
Впятеро больше бы дичи велось,

Кабы сетями ее не ловили,
Кабы силками ее не давили;
Зайцы вот тоже, — их жалко до слез!
Только весенние воды нахлынут,
И без того они сотнями гинут, —
Нет! еще мало! бегут мужики,
Ловят, и топят, и бьют их баграми.
Где у них совесть?.. Я раз за дровами
В лодке поехал — их много с реки
К нам в половодье весной нагоняет —
Еду, ловлю их. Вода прибывает.
Вижу один островок небольшой —
Зайцы на нем собралися гурьбой.
С каждой минутой вода подбиралась
К бедным зверькам; уж под ними осталось
Меньше аршина земли в ширину,
Меньше сажени в длину.
Тут я подъехал: лопочут ушами,
Сами ни с места; я взял одного,
Прочим скомандовал: прыгайте сами!
Прыгнули зайцы мои, — ничего!
Только уселась команда косая,
Весь островочек пропал под водой:
„То-то! — сказал я, — не спорьте со мной!
Слушайте, зайчики, деда Мазя!“
Этак гуторя, плывем в тишине.
Столбик не столбик, зайчишко на пне,
Лапки скрестивши, стоит, горемыка,
Взял и его — тягота не велика!
Только что начал работать веслом,
Глядь, у куста копошится зайчиха —
Еле жива, а толста как купчиха!
Я ее, дуру, накрыл зипуном —
Сильно дрожала... Не рано уж было.
Мимо бревно суковатое плыло,
Сидя, и стоя, и лежа пластом,
Зайцев с десятков спасалось на нем
„Взял бы я вас — да потопите лодку!“
Жаль их, однако, да жаль и находку —
Я зацепился багром за сучок
И за собою бревно поволок...
Было потехи у баб, ребятишек,
Как прокатил я деревней зайчишек:

„Глянь-ко: что делает старый Мазай!“
Ладно! любуйся, а нам не мешай!
Мы за деревней в реке очутились.
Тут мои зайчики точно сбесились:
Смотрят, на задние лапы встают,
Лодку качают, грести не дают:
Берег завидели плуты косые,
Озимь, и рощу, и кусты густые!..
К берегу плотно бревно я пригнал,
Лодку причалил — и „с богом!“ сказал...
И во весь дух
Пошли зайчишки.
А я им: „У-х!
Живей, зверишки!
Смотри, косой,
Теперь спасайся,
А чур зимой
Не попадайся!
Прицелюсь — бух!
И ляжешь... У-у-у-х!..“
Мигом команда моя разбежалась,
Только на лодке две пары осталось —
Сильно измокли, ослабли; в мешок
Я их поклат — и домой приволок.
За ночь больные мои отогрелись,
Высохли, выспались, плотно наелись;
Вынес я их на лужок; из мешка
вытряхнул, ухнул — и дали стречка!
Я проводил их всё тем же советом:
„Не попадайтесь зимой!“
Я их не бью ни весной, ни летом,
Шкура плохая, — линяет косой...»

Воспитатель. – Дети, а вы хотите стать тоже спасателями зайчишек.

Дети. – Да.

Игра «Как спасти зайчиков»

Ход игры. Воспитатель заранее перед тем, как начнет свой рассказ, в группе или зале из ткани голубого цвета делает широкую «речку» и вдоль одного края расставляет вразброс игрушки – зайчиков, и предлагает детям помочь зайчикам перебраться на другой берег.

Важность этой игры заключается в том, чтобы дети самостоятельно смогли договориться в том, как они будут выручать «зайчиков» из беды.

Для выполнения задания, воспитатель также заранее готовит разные кирпичики, дощечки, можно использовать спортивный инвентарь, который пригодится для спасения зайчиков.

Игра заканчивается тогда, когда все «зайцы» будут «переправлены» на другой «берег».



Воспитатель. – Смотрите, а у нас здесь тоже весеннее половодье. А сколько зайцев столпилось возле берега, а река все больше и больше разливается, нужно их спасти и переправить на другой берег. Ваша задача сейчас состоит в том, чтобы вы переправили зайчиков и сами тоже не попали в «воду». Вы можете сообща договориться, о том, как можно переправить зайчиков и что для этого нужно сделать. Прежде чем поторопиться и приступить к спасению зайчиков, подумайте обо всех вариантах спасения, как вы будете это делать все вместе, дружно, помогая друг другу или каждый будет спасать сам по себе.

(Дети самостоятельно договариваются и спасают зайчиков.)

Воспитатель. – Какие вы молодцы, всех наших «зайчиков» спасли. А сейчас усаживайтесь поудобнее, и мы поговорим о дедушке Мазай и о спасенных им зайцев.

-Когда с зайчатами произошла эта беда? Почему это случилось?

Дети. – Это произошло весной, начал таять снег, вода затопила лес. Было половодье.

Воспитатель. – Как вы думаете, почему Дедушка Мазай спасал зайцев?

Дети. - Ему их очень жалко, ведь они могли утонуть, погибнуть, зайчики беспомощные, им нужна помощь.

Воспитатель. – Послушайте еще раз о том, как спасал Мазай зайчишек:

...Тут я подъехал: лопочут ушами,
Сами ни с места; я взял одного,
Прочим скомандовал: прыгайте сами!
Прыгнули зайцы мои, — ничего!
Только уселась команда косая,
Весь островочек пропал под водой...

...Этак гуторя, плывем в тишине.
Столбик не столбик, зайчишко на пне,
Лапки скрестивши, стоит, горемыка,
Взял и его — тягота не велика! ...

...Глядь, у куста копошится зайчиха —
Еле жива, а толста как купчиха!
Я ее, дуру, накрыл зипуном —
Сильно дрожала...

Мимо бревно суковатое плыло,
Сидя, и стоя, и лежа пластом,
Зайцев с десятков спасалось на нем
Я зацепился багром за сучок
И за собою бревно поволок...

Воспитатель. – Расскажите, какими словами в тексте Мазай называет зайчишек? Скажите словами из текста.

Дети. - Бедные зверьки, команда косая, зайчики, горемыка, зайчишки, плуты косые, зверишки.

Воспитатель. - Все ли зайцы разбежались? - Как поступил Мазай с теми, кто не смог убежать?

Дети. - Отогрел, накормил.

Воспитатель. – Послушайте еще раз строчки из стихотворения:

...Только на лодке две пары осталось —
Сильно измокли, ослабли; в мешок
Я их поклат — и домой приволок.
За ночь больные мои отогрелись,
Высохли, выпались, плотно наелись;
Вынес я их на лужок; из мешка
Вытряхнул, ухнул — и дали стречка...

Воспитатель. – Из всего услышанного о дедушке Мазае, что можно сказать о нем? Расскажите, какой был дедушка Мазай?

Дети. – Добрый, трудолюбивый, веселый, шутливый, умный, смелый, он заступится за слабых и не оставит в беде, находчивый, не обижается на шутки баб и ребятишек и т. д

Воспитатель. - Понравился ли вам Дедушка Мазай?

Дети. - Да

Воспитатель. - Да, действительно – это очень добрый, прекрасной души человек, он не боится показаться смешным. Весной во время половодья особенно трудно бывает животным. Многие из них даже погибают. Поэтому

животные нуждаются в помощи со стороны людей и вот о таком добрейшем человеке написал свое стихотворение Н. А. Некрасов.

Воспитатель. – Дети, у меня для вас интересное предложение, а что если вы сегодня в группе сами проиллюстрируете это стихотворение. Предлагаю вам разделиться на три малые группы, и каждая отобразит какой – ни будь отрывок из стихотворения, покажет и расскажет своим товарищам, о чем стихотворение.